

# СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КП(б)Б

МОСКВА  
КРЕМЛЬ  
ПРАВИТЕЛЬСТВО БССР

№ 84 (2951)

ВТОРНИК

12

АПРЕЛЯ  
1938 г.

Цена 10 коп.

## ЗА УСПЕШНОЕ ОКОНЧАНИЕ УЧЕБНОГО ГОДА

Окруженные повседневной заботой и помощью партии и правительства, учителя Советской Белоруссии продолжали в этом учебном году огромную плодотворную работу. Выросла политическая активность советского учителя — передового отряда бойцов культурного фронта. Учителя принимали самое активное участие в избирательной кампании по выборам в Верховный Совет БССР. Сотни и тысячи учителей ведут теперь в школах и вне школы большую работу по подготовке к выборам в Верховный Совет БССР.

Педагогические коллективы многих школ, хорошо организовав учебно-воспитательную работу, добились высокой успеваемости, сознательной и твердой дисциплины учащихся. Имена таких педагогов, как т.т. Покровская (Бобруйск), Тагуто (Минск), Красухина, Артамонова (Витебск) и десятков и сотен других отличных мастеров педагогического дела широко известны трудящимся Советской Белоруссии.

Проводимая по решению партии и правительства аттестация учителей подняла в школах новую творческую волну, выявила сотни лучших мастеров педагогического процесса, талантливых воспитателей юного поколения строителей коммунизма.

Но далеко не все еще школы, не все педагоги работают хорошо. Есть немало школ, где грамотность учащихся чрезвычайно низка, где велико количество неуспевающих учащихся, плохо поставлено политическое воспитание учащихся, расшатана дисциплина. Из 11 437 учащихся Березинского района около 4 тысяч не успевают по тем или иным предметам. В Суражской средней школе учатся 500 человек, из которых 294 имеют плохие отметки по одному, двум и даже трем предметам. В Мазуринской школе Спиритского района из каждых четырех учащихся трое не успевают.

Особенно велика опасность по русскому, белорусскому языкам и истории СССР. В Мелитинской средней школе Ельсского района только 20 проц. учащихся не имеют плохих отметок по русскому языку. В начале и в середине учебного года, когда учащиеся вступают в четвертую, последнюю четверть учебного года, которая заканчивается производными экзаменами и выпускными экзаменами, комсомольскими и пионерскими организациями школ, работниками народного образования стоит огромная и почетная задача: работать в последней четверти учебного года так, чтобы по-настоящему ликвидировать недочеты и пробелы в воспитании советской молодежи.

Успешное прохождение всеми учащимися испытаний и завершение всего учебного года целиком зависит от умения школ правильно, рационально и разумно использовать оставшееся время.

В школах наряду с прохождением нового программного материала началось повторение пройденного. Надо предотвратить педагогов и школы от чрезмерного увлечения повторением и нездоровой тенденцией совершенно приостановить прохождение нового материала. Весь материал, предусмотренный программой, должен быть пройден; учащиеся должны получить полный объем знаний.

Особенно большое внимание должно быть обращено на изучение русского и родного языков, истории СССР, учитывая, что преподавание этих предметов на протяжении всех трех четвертей проходило неудовлетворительно. Здесь особенно сильно дают себя чув-

ствовать последствия полной вредительской работы национал-фашистских шпионов и диверсантов, орудовавших ранее в органах народного образования. На борьбу за быстрейшую ликвидацию последствий вредительства, за повышение грамотности учащихся должно быть мобилизовано все советское учительство, вся общественность школ. Дело чести преподавателей языков и истории СССР обеспечить высочайшее качество преподавания этих предметов, добиться в четвертой четверти коренного улучшения успеваемости учащихся.

Руководители и педагоги ряда школ слишком мало внимания обращают на учебу и воспитание выпускников. В 10 классе 46 минской школы выпускников лишили возможности изучать русский язык. В Суражской средней школе обучение и воспитание десятиклассников поставлены настолько плохо, что из 24 учеников 10 имеют плохие отметки. Во всех школах Минска только 68 проц. учеников старших классов успевают по всем предметам. Это совершенно ненормальное, угрожающее положение. Нельзя допустить, чтобы советские школы выпускали неграмотных людей. Учащиеся выпускных классов вправе требовать, чтобы им было уделено особенно большое внимание, оказана дружеская помощь всего школьного коллектива в подготовке к выпускным экзаменам. Школы также обязаны помочь выпускникам избрать институт, профессию.

Учащиеся, имеющие более трех неудовлетворительных отметок, не будут допущены к экзаменам и останутся на второй год. Необходимо, чтобы уже теперь каждый педагог знал, кто из его учеников и по каким предметам программы чувствует себя слабым, и своевременно оказал этим учащимся необходимую помощь. Здесь нужен чуткий внимательный подход, кропотливая индивидуальная работа с каждым отстающим учеником. Надо предоставить учащимся помещения, наглядные пособия для занятий во внешкольное время, организовать индивидуальные и групповые консультации, провести уроки по повторению пройденного материала на высоком уровне.

Весь учебный год в четвертой четверти должен протекать равномерно, планомерно. Ни в коем случае нельзя допустить перегрузки учащихся, излишней бестолковой сумятицы. Директора школ и работники отделов народного образования обязаны заранее предусмотреть до мелочей все вопросы, связанные с подготовкой к экзаменам. Наркомпрос должен возложить эту работу, оперативно, по-деловому на руководителей.

С порядком проведения и программой испытаний надо своевременно и широко ознакомить учащихся и родителей. Необходимо разъяснить всем учащимся, что к экзаменам надо упорно готовиться. Педагоги и родители должны обеспечить ученикам все возможности для этой подготовки как в школе, так и дома.

До проверочных переводных и выпускных испытаний остался короткий срок — менее полутора месяца. Это время должно быть заполнено деловой, упорной работой. Прямая обязанность и долг учителей, родителей, комсомольских и пионерских организаций школ — совместной дружной работой обеспечить в четвертой, заключительной четверти высокую успеваемость, хорошую подготовку и прохождение испытаний всеми учащимися, обеспечить большинство учащихся успешное завершение учебного года.

## ВЧЕРА ЗАКРЫЛСЯ ПЛЕНУМ МИНСКОГО ГОРКОМА КП(б)Б

Вчера, 11 апреля, пленум горкома КП(б)Б заслушал доклад председателя Минского горкома тов. Ванея о задачах парторганизации в подготовке к выборам Верховного Совета БССР.

В порядке подготовки к выборам по городу проведен ряд важных мероприятий: организационно-технического порядка. Горсовет пересмотрел и уточнил черту города; проверена нумерация домов, квартир; уточнены наименования улиц, поселков и т. д.

По Минску предварительно намечено 12 избирательных округов, 105 избирательных участков (без бойниц). Горсовет приступил к составлению списков избирателей. К этой работе привлечены 380 активистов горсовета, среди них 155 домохозяек.

Совсем мало внимания уделено в своем докладе тов. Ванея политическому, агитационной работе на избирательных участках. Правда, цифр о количестве организованных кружков, об охвате избирателей и других в докладе было недостаточно. Но цифры эти не были подчеркнуты конкретными фактами. Ни одного примера из опыта агитационно-массовой работы, опыта лучших агитаторов ни в докладе, ни в прениях приведено не было.

Обошел тов. Ванея эту сторону работы не с проста. Надо прямо сказать, что агитмассовая работа среди члени-

рателей города поставлена очень слабо. Многие парторганизации (фабрично-кухонь, Белпромсовета, Центархива и др.) еще и падал о далеки не ударили в подготовке к выборам, они все еще находятся в стадии «раскачки».

Политическую активность трудящихся, бывавало возросшую в период выборов в Верховный Совет БССР, многие парторганизации города не сумели в достаточной мере закрепить, не сумели сочетать ее с подъемом производственных. Как ни странно, но 28 предприятий города не выполнили своего производственного плана первого квартала, при наличии всех к тому возможностей.

В прениях по докладу тов. Ванея выступило 11 человек. Выступившие большинства товарищей были на невысоком политическом уровне. Они говорили о задачах парторганизации в выборах вообще, но не говорили о недостатках в руководстве этим делом со стороны горкома и горсовета.

Постановление, принятое пленумом по докладу тов. Ванея, обязывает парторганизации города развернуть самую широкую политмассовую работу среди населения города с тем, чтоб ни один избиратель не остался неохваченным политическим. Оно требует уяснить политмассовую работу с производственным подъемом, с борьбой за выполнение и перевыполнение производственных заданий.

## ТЕЛЕГРАММЫ НА ФРОНТАХ В ИСПАНИИ

(По сообщениям ТАСС)

**ВОСТОЧНЫЙ (АРАГОНСКИЙ) ФРОНТ**  
У Балагера (к северо-востоку от Лериды) продвижение митежников остановлено на левом берегу Сегре, у моста через эту реку. В районе к югу от реки Эбро, на дороге между Гандеса и Тортоса, республиканцы продолжают отражать атаки фашистов. В секторе Вальбона (к востоку от Морея) республиканцы отразили три сильные атаки противника.

В районах Лериды и нижнего течения реки Эбро республиканцы с 9 апреля взяли инициативу в свои руки. Марокканцы на фронте у Лериды ограничиваются защитой своих позиций. Итальянские войска, пытавшиеся продвинуться в сторону моря, в низовьях

Эбро, были вынуждены отступить в некоторых пунктах. В горных районах, где сейчас происходит борьба, в ружейной перестрелке и в боях с ручными гранатами явно сказывается превосходство республиканской пехоты над войсками митежников и интервентов.

На других фронтах ничего существенного не отмечено.

**ДЕЙСТВИЯ АВИАЦИИ**  
В районе к востоку и северо-востоку от Балагера фашистские самолеты бомбардировали и обстреливали из пулеметов Артеа де Сегре, Вельканре и Арамунт. Визуально Эбро они бомбардировали город Винарос. Республиканские истребители сбили итальянский самолет марки «Савойя».

## Мощная демонстрация народного фронта

ПАРИЖ, 10 апреля (БЕЛТА). Сегодня в Париже состоялась мощная демонстрация трудящихся масс, организованная комитетом народного фронта Парижского района.

Демонстрация, приуроченная к годовщине провозглашения республики в Испании, проходила под лозунгами: «За республиканскую Испанию и за мир», «За строгое осуществление программы народного фронта», «Против происков

реакции и фашизма в парламенте и в стране», «Против провокационного поведения предпринимателей, срывающих дело национальной обороны».

В шестичасовой демонстрации участвовали тысячи рабочих, представителей интеллигенции, федерация республиканцев — офицеров запаса, антифашистские организации и т. д.

## Комедия фашистского „плебисцита“ в Германии и в Австрии

БЕРЛИН, 11 апреля (БЕЛТА). Вчера в Германии и захваченной германскими фашистами Австрии проводилась так называемый «плебисцит», участники которого должны были «санкционировать» захват Австрии. Одобренному участникам «плебисцита» предлагалось утвердить список «депутатов» нового рейхстага. Как уже отмечалось, вокруг комедии «плебисцита» фашисты развернули большую пропагандистскую кампанию. В частности, накануне дня «плебисцита» 9 апреля по всей Германии и в Австрии с большой помпой был отмечен день создания «великой Германии».

В исходе «плебисцита», учитывая существовавшую в Германии обстановку, никто заранее не сомневался. Поэтому, как и следовало ожидать, опубликованные сегодня официальные результаты регистрируют почти 100-процентное «участие» в «плебисците», а также почти 100-процентное (99,98 проц.) «голосование» — «Да».

Особого внимания заслуживает тот факт, что даже фашистская статистика вынуждена признать, что почти пол-миллиона (452.180) человек голосовало против захвата германским фашизмом Австрии и против самого фашизма.

## ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В КИТАЕ

**В СЕВЕРНОМ КИТАЕ**  
ЛОНДОН, 11 апреля (БЕЛТА). По сведениям корреспондентов английских газет, китайские войска в провинции Шаньдун продолжают преследовать отступающие японские части севернее Тайэрчжуана. Шанхайский корреспондент Рейтер пишет, что в захваченном китайцами Тайэрчжуане обнаружено свыше тысячи раненых японских солдат, оставленных там без пищи и медицинской помощи.

Корреспондент указывает, что во время отступления остатков японских дивизий около тысячи солдат сдались китайским войскам.

Находясь в Тайэрчжуане корреспондент Бритни сообщает прессе, что китайские самолеты, летая над отступающими японскими частями, сбрасывают огромное количество листовок, призывающих японских солдат прекратить войну.

В столице Шаньдун — в Цзинани — продолжают слышны выстрелы. Японские войска начали отходить на другой берег реки.

## Япония обращается к Англии за посредничеством

ХАНЬКОУ, 11 апреля (БЕЛТА). Последнее крупное победа китайских войск на фронте Северного и Центрального Китая, повидому, действует отвращающе на правящую клику Японии. Здесь получены сведения о недавнем обращении японского правительства к английскому с просьбой о посредничестве между Японией и Китаем.

Восточное железнодорожное линии Тяньцзинь-Пукую китайские войска осаждают японские части, укрепившиеся в Ичане.

**В ЦЕНТРАЛЬНОМ КИТАЕ**  
ШАНХАЙ, 11 апреля (БЕЛТА). Вчера в районе Пукую (южной окрестности Шанхая) была ясна слышна артиллерийская перестрелка. Японские части пытались атаковать Наньхуэй (юго-восточнее Шанхая). В этом районе сосредоточено много китайских партизан.

Несмотря на переброску 10 тысяч японских солдат в район Пукую, партизаны отбили японское наступление.

В районе Уху продолжается бой. 10 апреля китайским войскам удалось не ожидать атак выбить японцев с аэродрома около Уху. Сейчас бой происходит в окрестностях города.

9 апреля эскадрилья китайских бомбовозов бомбардировала японский аэродром в районе Ханчжоу и ряд пунктов на Шанхай-Ханчжоуской железной дороге.

## ПЕРЕГОВОРЫ ЯПОНИИ С АНГИЕЙ

ТОКИО, 11 апреля (БЕЛТА). «Асахи» сообщает, что возвращающийся в Японию виконт Иси заявил: «Англия понимает позицию Японии, и теперь в Шанхае ведутся переговоры между Англией и Японией».

## АНГЛО-ИТАЛЬЯНСКИЕ ПЕРЕГОВОРЫ

ЛОНДОН, 10 апреля (БЕЛТА). Как сообщает римский корреспондент «Сан-дэй таймс», переговоры между Англией и Италией вошли в последнюю стадию.

Окончательный план соглашения уже выработан, за исключением трех или четырех незначительных пунктов.

## Англия ставит перед Лигой наций вопрос о признании захвата Италией Абиссинии

ЖЕНЕВА, 11 апреля (БЕЛТА). Генеральный секретарь Лиги наций получил от английского правительства предложение включить в порядок дня предстоящей сессии совета Лиги наций вопрос о последствиях, вытекающих из настоящего положения в Абиссинии. Британское правительство при этом ссылается на то, что «не менее 5 государств, представленных в Совете Лиги наций,

признают, что итальянское правительство имеет суверенитет над Абиссинией или же предприняли действия, подразумевающие такое признание».

В соответствии с просьбой британского правительства вопрос включен в порядок дня сессии Совета, открывающейся 9 мая. Копия ноты послана всем членам Лиги наций, в том числе и абиссинскому правительству.

В Совете Народных Комиссаров Союза ССР и Центральном Комитете ВКП(б)

## О ДНЯХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ, ОЦЕНКЕ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРЕПОДАВАНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ СОЮЗА ССР

Совет Народных Комиссаров Союза ССР и Центральный Комитет ВКП(б) отметили, как мероприятие, не оправдавшее себя, выделение в ВУЗах особых дней для так называемых самостоятельных занятий студентов за счет сокращения количества учебных дней. Совнарком СССР и ЦК ВКП(б) установили, что во все дни, кроме выходных, учебные занятия студентов должны

быть регулированы соответствующими учебными расписаниями. С будущего учебного года решено ввести во всех высших учебных заведениях 4 степени оценки успеваемости студентов (отметки): «неудовлетворительно», «посредственно», «хорошо» и «отлично».

Совнарком СССР и ЦК ВКП(б) предложили не допускать преподавания физической культуры в ВУЗах в середине

не учебного дня. Преподавание физической культуры должно производиться, кроме обязательной утренней зарядки при общении, в последние часы занятий, в порядке учебного расписания, на первых двух курсах обучения студентов.

С нового учебного года решено сократить количество учебных часов для преподавания физической культуры.



Советская молодежь идет в военные училища.  
НА СНИМКЕ: группа студентов-комсомольцев химико-технологического техникума хлебопечения, подавших заявления о приеме в военные училища т.т. Шпан Н. М., Анушко В. И., Кролик Р. Л., Яценчик П. Ф., Редько Г. В. и Мошелев А. Я.

## ЗАДЕРЖАНИЕ ЯПОНСКОГО САМОЛЕТА НА СОВЕТСКОЙ ТЕРРИТОРИИ

ХАБАРОВСК, 11 апреля (БЕЛТА). 11 апреля с. г. около 12 часов 9 японский военный самолет нарушил советскую границу в 14 километрах южнее с. Полтавка в Гродековском районе, углубившись на 5 километров над нашей территорией, а через несколько минут к этому самолету присоединились еще два японских истребителя из Манчжурии.

Полная истребительная группа советские истребители обратили в бегство японские самолеты, а один японский самолет вынужден к посадке в 2-х километрах восточнее от границы, на территории СССР.

Задержанный самолет оказался одномоторным металлическим истребителем. Летчик, назвавший себя по фамилии Маэда, показал, что его самолет принадлежит к составу батальона истребителей, принадлежавшего японской армии в Корею.

Начато серьезное расследование. ПРИМЕЧАНИЕ: По полученным ТАСС сведениям, немедленно по получении в Москве известия вышесказанном инциденте НКВД поручил полпреду СССР в Токио заявить японскому правительству протест по поводу нарушения советской границы японским самолетом.

## НОЧНОЙ ПОЛЕТ ДИРИЖАБЛЯ „СССР В-8“

9 апреля в 19 часов 07 минут с подмосковного дирижабельного порта отправился в ночной тренировочный полет по маршруту Москва—Клипп—Калинин — Вологод — Випера — Ленинград дирижабль «СССР В-8». В составе экипажа воздушного корабля—13 человек во главе с командиром—молодым пилотом тов. В. И. Потекинским. На борту корабля находились также командир-инструктор эскадры дирижаблей тов. В. А. Устинович.

В течение почти трех часов дирижабль совершал полет в районе порта. Команда еще раз проверила работу материальной части. В 21 час. 50 минут воздушный корабль взял курс на Клипп.

В полночь командир эскадры дирижаблей тов. Попов получил следующую радиограмму:

«В 23 часа 40 минут прошли Калинин».

Все в порядке. Маяки горят. Устинович».

В 2 часа 15 минут 10 апреля корабль миновал Вологод и дальше продолжал полет при низкой облачности и снегопаде. В 7 час. 30 мин. дирижабль прошел над Любаны. Тов. Устинович сообщил по радио, что команда готовится к посадке.

Несмотря на неблагоприятные метеорологические условия — снег, низкую облачность, ветреный ветер, достигавший скорости 30 километров в час, — дирижабль «СССР В-8» в 8 часов 30 минут благополучно достиг Ленинграда. Сделав несколько кругов над аэродромом, корабль в 9 часов 20 минут совершил посадку.

Материальная часть во все время полета работала безотказно. Экипаж чувствует себя отлично.

## На совещании водников Днепро-Двинского пароходства

ГОМЕЛЬ (Наш. корр). 10 апреля проходили прения по докладу начальника Управления пароходства тов. Баранова. Командиры объектов, стахановцы резко критиковали работу пароходства, вскрывали пороки в работе, на-за которых пароходство отстало на мели.

С большой содержательной речью выступил на совещании н. о. первого се-

кретаря ЦК КП(б)Б тов. Волков. Тов. Волков вскрыл причины, тормозящие работу пароходства, и поставил перед белорусскими водниками конкретные задачи в деле подъема речного транспорта.

Совещание послало приветственную телеграмму сталинскому наркому водного транспорта тов. Ежову.

## ФРАНЦУЗСКАЯ ПЕЧАТЬ О ПРАВИТЕЛЬСТВЕ ДАЛАДЬЕ

ПАРИЖ, 11 апреля (БЕЛТА). По мнению большей части печати правительств Даладье является весьма неопределенным. «Мы не знаем об этом правительстве и его программе, — пишут «Юманите», — ничего, кроме того, что писали газеты... Во всяком случае, не такое правительство ждала страна».

Газета указывает на необходимость сохранить сплочение всех участников народного фронта, чтобы преградить наступавшей реакции.

Социалистическая «Попюлер» констатирует, что намерение Даладье создать сильное и стабильное правительство «повидому, не реализовано». «Пепль»,

орган всеобщей конфедерации труда, указывает на «беспособность, вызываемую новой правительственной комбинацией» и заявляет, что это беспособное Даладье расцвет только в том случае, если «положит предел иллюзиям, возникшим в правых кругах».

Правая печать не скрывает своего удовлетворения. «Фигаро» заявляет, что правительство Даладье означает «явный прогресс по сравнению с предыдущими правительствами». Однако правые газеты, как, например, «Элю», вынуждены признать, что правительство Даладье имеет более чем слабую опору в палате депутатов и в стране.

13 апреля в Доме партактива созывается общегородской слет стахановцев промышленности, посвященный подготовке к международному пролетарскому празднику 1 Мая и к выборам в Верховный Совет БССР. Начало ровно в 7 часов вечера. Вход по приглашениям и билетам.

МИНСКИЙ ГОРКОМ КП(б)Б.  
МИНСКИЙ ГОРСОВЕТ.



## О ЧЕМ ЗАБЫЛ БОРИСОВСКИЙ РАЙКОМПАРТИИ

С первого взгляда может показаться, что Борисовский райком партии не плохо подготовился к выборам руководящих партийных органов: имеется утвержденный на бюро РК план отчетно-выборных собраний, в помощь первичным организациям прикреплены члены райкома и инструктора, определены дни выборов и т. д. Все, как будто, учтено, продумано...

Одного лишь не предусмотрел райком — проверить исполнение собственных же решений. Здесь не знают и не хотят знать как работают прикрепленные к сельским первичным организациям товарищи, как они помогают парторгам и коммунистам подготовиться к отчетно-выборным собраниям.

10 апреля по плану райкома должно проводиться отчетно-выборное собрание двух сельских парторганизаций — Гливицкой и Азячницкой. В помощь этим организациям выделены работники райкома — инструктор тов. Ходасевич и третий секретарь райкома тов. Вербицкий. Однако, эти товарищи в прикрепленные организации так и не появились.

В результате оказалось, что парторганизация Гливицкого сельсовета

совершенно не готова к отчетно-выборному собранию и что проводить его в назначенный срок нельзя. Коммунисты не знакомы с постановлением и инструкцией ЦК ВКП(б), а парторг тов. Сидоренко вовсе не готовился к отчетному докладу. Собрание в этой первичной организации пришлось отменить.

Секретари парткомов и даже секретари райкома не знают, как быть с теми коммунистами, которые восстановлены в партии и переведены на кандидатов в члены по 1-й и 2-й категории, но еще не получили партийные билеты: допускать их к участию на собрании или нет.

Все это свидетельствует о том, что Борисовский райком партии недооценил политического значения выборов руководящих партийных органов и к этому вопросу подошел формально.

14 апреля отчетно-выборные собрания, согласно плана райкома, назначены в первичных организациях города. Райком партии должен учесть ошибки первых дней отчетно-выборной кампании и не допускать их в дальнейшем. Особое внимание нужно уделить сельским парторганизациям.

Ив. ГРИШКОВ.

## Парторганизация Могилевской области начала отчетно-выборную кампанию

МОГИЛЕВ. (По телефону от наших коллег). В парторганизации области началась отчетно-выборная кампания.

Для помощи низовым парторганизациям в подготовке отчетно-выборных собраний выехал районный партийный актив.

В Шкловском районе отчетно-выборные собрания первичных парторганизаций начнутся, согласно плана райкома, 18 апреля и закончатся 6 мая. 12 товарищей из числа райпарактива также посланы райкомом партии в помощь первичным парторганизациям.

В могилевской сельской парторганизации 10 апреля будут проходить отчетно-выборные собрания парторганизаций Казимировского МТС и Дашковского сельсовета.

В ближайшие дни отчетно-выборные собрания начнутся и в парторганизациях Чаусского, Бельчицкого и всех остальных районов области. Во всех парторганизациях, где еще не начиналась отчетно-выборная кампания, идет

научение постановления и инструкции ЦК ВКП(б) о проведении выборов руководящих парторганов.

Широко развернулась отчетно-выборная кампания руководящих парторганов в парторганизациях Могилева. Горком партии послал в помощь первичным парторганизациям 26 человек из числа городского партийного актива.

Закончили свою работу отчетно-выборные собрания в парторганизациях авторемонтного завода имени Кирова, типографии имени Молотова, Белгородкомбината, сушильного комбината и горно.

На шелковой фабрике им. Куйбышева 9 апреля начались отчетно-выборные собрания цеховых партийных групп.

9 апреля состоялся пленум Могилевского горкома партии. Пленум обсудил доклад о политических задачах партийной организации в связи с подготовкой к выборам в Верховный Совет БССР и вопрос о проведении выборов руководящих партийных органов.

## Комсомольцы одного колхоза

В феврале этого года в колхозе «Серп и Молот», Климовичского района, создана первичная комсомольская организация. Сначала организация насчитывала всего четыре комсомольца. Но, имея большой резерв из несоюзной молодежи, она быстро стала расти. Теперь в колхозе уже 16 комсомольцев.

Молодая комсомольская организация сразу же взялась за работу. Вместе с правлением колхоза комсомольцы развернули между бригадами социалистическое соревнование на лучшую подготовку и проведение сева и одновременно проводили агитационно-массовую работу.

Большую помощь в колхозной работе оказывает стенная газета. Комсомольцы учли это и активно взялись за выпуск стенгазеты. Сейчас в бригадах колхоза выходят стенные газеты, кроме

того выходит общеколхозная стенгазета. Комсомольцы являются редакторами, членами редколлегии и активными участниками этих газет. Так, например, тов. Столяров П. редактирует газету 1 бригады, тов. Хобин В. — общеколхозную и 2 бригады, т. Ратников — 5 бригады. Газеты, редактируемые комсомольцами, в большинстве своем являются передовыми и выходят регулярно.

В колхозе работают 11 агитаторов. Комсомольцы принимают и в агитационной работе самое активное участие. Они читают колхозникам газеты, проводят разъяснительную работу по борьбе за высокий урожай, проводят беседы по изучению «Положения о выборах в Верховный Совет БССР».

Молодая комсомольская организация оказывает большую помощь колхозу во всей его повседневной жизни.

А. ИЛЬЮШЕНКО.



Комсомольский политкружок по изучению истории партии на комбинатной фабрике им. Куйбышева (Минск). Занятия проводит преподаватель тов. Элькин Я. Г.

## ТАМ, ГДЕ ПАРТОРГАНИЗАЦИЯ БЕЗДЕЙСТВОВАЛА

20-минутный отчетный доклад исполняющего обязанности парторга тов. Тучина на отчетно-выборном собрании первичной организации суда и прокуратуры г. Витебска явно свидетельствовал о его неподготовленности.

Партийная организация суда и прокуратуры оторвана от беспартийной массы. Об этом говорит тот факт, что за отчетный период в организации не было роста, ни один человек не вовлечен в сочувствующие. Совершенно отсутствует руководство работой комсомольской группы и местного. Кружок текущей политики не работает.

Не было в практике партийной организации проверки исполнения своих же решений. В результате, многие коммунисты не считают своей обязанностью выполнять порученную им работу.

Прения по докладу парторга вскрыли подлинные причины плохой работы организации. Большевикская критика и самокритика здесь подменялась склоками. На отчетном собрании ряд товарищей по-деловому критиковали работу и о. городского прокурора тов. Рожанского. Когда же предоставляли слово тов. Рожанскому, он говорил о недостатках партийной организации.

## Областное совещание по вопросам политагитации

ВИТЕБСК. 10 апреля в Витебске состоялось совещание заведующих политотделами райкомов партии, заместителей директоров МТС по политчасти, заведующих партактивами и работников радиофикации 20 районов области по вопросу о развертывании агитационной работы по подготовке к выборам в Верховный Совет БССР.

На совещании были заслушаны информационные записки культурного Ветринского РК КП(б)Б т. Ермакова, Беловицкого РК КП(б)Б т. Танкевича, заместителя директора Красной армейской МТС (Россошанский район) т. Маркина, заместителя директора Дрисвенской МТС т. Демченко, заведующего партактивом Дубровского райкома т. Купалковой, уполномоченного по радиофикации этого же района т. Маликовича и др. о состоянии политической массовой работы в районах.

На выступлений этих товарищей

выяснилось, что в ряде районов райкомы партии совсем неудовлетворительно руководят политико-массовой работой. В Ветринской МТС кружками по изучению избирательного закона охвачена только шестая часть населения, агитаторы руководят плохо. Тов. Ермаков ничего не мог сказать о том, как в районе готовятся к 1-му маю, как налажена политико-массовая работа в тракторных и полковых бригадах.

Лучше обстоит дело в Островецкой МТС (Бешенковичский район) и Дрисвенской МТС. Здесь трактористы охвачены социалистическим соревнованием и борются за то, чтобы выжать за сезон по 700—800 гектаров на трактор.

В конце совещания выступили заведующий отдела партийной пропаганды и агитации ЦК КП(б)Б т. Белин и секретарь оргбюро ЦК КП(б)Б по Витебской области тов. Аняшев.

## ВЗАИМНАЯ ПРОВЕРКА

Бригадир колхоза «Коминтерн», Яновского сельсовета, тов. Гуца и заведующий Янина и Жуковский Франц приехали в колхоз им. Дзержинского.

— Вот что, дорогие соседи, — сказал бригадир. — Накануне массовых работ мы приехали проверить выполнение социалистического договора, заключенного вами с нашим колхозом.

Проверка была тщательной, от глаз приехавших ничто не ускользнуло: побывали в бригадах, на конюшне, в амбаре.

Что же обнаружила комиссия в колхозе им. Дзержинского при проверке выполнения соцдоговора? Вызовка в поле торфа и навоза выполнена только на 50 проц. В первой бригаде, где бригадиром Алешкевич, лошади и инвентарь за колхозниками не закреплены. Ухаживают за лошадьми малоопытные люди. Такое же положение и во второй бригаде, где бригадиром тов. Юшкевич.

Иное положение в третьей бригаде. Комиссия нашла, что третья бригада хорошо подготовилась к весне. Она уже начала полевые работы. Все лошади, закрепленные за бригадой, имеют среднюю и вышерядную упряжность. Для лошадей на время полевых работ

забронировано 30 центов клевера.

С первых дней полевых работ в бригаде развернуто социалистическое соревнование. Колхозники Гуца Яс и Янина Д. на пахоте завоевали первенство в своей бригаде. За день они выпахали по 0,63 гектара.

Указания комиссии по проверке соцдоговора были обсуждены на общем собрании колхоза, на котором были намечены практические мероприятия по улучшению работы бригад. В свою очередь колхозники избрали комиссию для проверки соцдоговора в колхозе «Коминтерн».

Взаимная проверка показала, что колхоз «Коминтерн» значительно лучше подготовился к весне и организованней начал полевые работы. В колхозе имеются все возможности осуществить поставленную задачу — получить 15 центнеров зерновых и 250 центнеров картофеля с гектара. На поля колхоза в этом году вывезено 1000 тонн торфа и больше тысячи возов навоза.

Бригада тов. Гуца начала боронование озимых, после чего будет сделана яровка. На площади в 5 гектаров подкормка. На площади в 5 гектаров бригада провела раскочку — здесь будут произрастать хорошие травы.

Г. СЕРГЕЕНКО.

Осиповичский район.

## СЕМЕНА К СЕВУ НЕ ГОТОВЫ

Несмотря на многочисленные сигналы, подготовка к севу в Климовичском районе находится на весьма низком уровне. Самое яркое свидетельство этому — неподготовленность семенных фондов. За примерами далеко ходить не надо.

Семена, имеющиеся в колхозах Звенячского сельсовета, например, исключительно засорены. В колхозе «15 Октября» большое количество яровых семян при первой проверке имело 48 проц. всхожести, а при второй — 60 процентов.

В колхозе «Красный Интул», Макеевского сельсовета, засоренность семян золотого ячменя составляет 2,7 проц. свыше допустимой нормы. В колхозе «Чарыны працаўнік», Судавского сельсовета, семена гречки, ячменя и овса заражены клещом второй и третьей степени.

## Совещание колхозного актива

ГОМЕЛЬ. (Наш корр.). Романо-Польский сельсовет, Гомельского района, провел специальное совещание колхозного актива для обсуждения обращения СНК БССР и ЦК КП(б)Б об организации большевистской борьбы за стабильный урожай 1938 года.

Обсудив обращение, бригадир колхоза «Комсомол Гомельщины» тт. Колесников и Чупков взяли на себя обязательство образцово провести посевную кампанию и добиться высокого урожая, поднять все колхозное хозяйство.

## ЕДИНОЛИЧНИКИ ВСТУПАЮТ В КОЛХОЗЫ

С наступлением массового весеннего сева единоличники хозяйства Пропойского района начали вступать в колхозы. В колхоз «Красная Тереховка», Черняковского сельсовета, вступило 4 единоличных хозяйства — Старостенко П., Гутаров О., Аверченко Ф. и Мельниченко П. 4 хозяйства вступили и в колхоз «Парижская коммуна», Лопатинского сельсовета.

В колхозы Телевешевского, Ржевского и Иванчицкого сельсоветов вступило 20 новых хозяйств.

Все единоличники, принятые в колхозы, заявляют, что в дружной семье колхозников они будут по-большевистски бороться за высокий урожай в 1938 году.

И. ГОНЧАРОВ.

## Преступно-небрежное хранение зерна

На мехпункте № 1 Минзавотзерно хранится большое количество зерна. Хранение зерна поставлено преступно плохо. Над амбарами протекают крыши, и в дождливую погоду вода льется прямо на зерно. Зерно через щели в стенах высыпается на улицу.

Пункт не раз постигла невозможная комиссия, составили грозные акты, а дело нисколько не улучшается. Долго ли еще будет терпеть Минзавотзерно такое преступно-небрежное хранение зерна на его складах?

Е. СМЕРНОВ.

## Поражение итальянского фашизма в Австрии

Тринадцать лет назад, выступая в итальянском сенате, Муссолини разразился громовой речью против всяких попыток присоединения Австрии к Германии. Угрожал демократической Германии той эпохи, Муссолини хвастливо утверждал, что

«Италия не допустит открытого нарушения договоров, каким явилось бы присоединение Австрии к Германии. Эта аннексия уничтожила бы плоды итальянской победы. Она увеличила бы территориальную и численную мощь Германии».

Победа, на которую ссылается Муссолини, была одержана отнюдь не итальянскими войсками, а соединенными армиями Англии, США и Франции. Но как бы то ни было Италия воспользовалась плодами этой победы. Помимо территориальных приобретений, она освободилась от угрозы, которая постоянно висела над ее северной, наименее защищенной границей. Агитируя в 1914—1915 гг. за вступление Италии в войну на стороне союзников, Муссолини главным аргументом выставлял существование на этой именно границе обширной австро-венгерской монархии. Победа Германии в империалистической войне означала бы создание мощного германского государства, непосредственно граничащего с Италией, означала бы постоянную угрозу целостности самой Италии. Ведь известно, что Германия всегда посматривала с вожделением на богатый промышленный север Апеннинского полуострова.

Разгром Германии в мировой войне и распад австро-венгерской монархии ослабили эту угрозу. Именно это последнее обстоятельство и выставлял

★  
М. ЗАМЕНГОФ  
★

итальянский империализм, когда пытался оправдать смерть 500 тысяч итальянцев, погибших в 1914—1918 гг.

Фашистская Италия всячески боролась против того, чтобы подобная угроза могла возникнуть вновь. Когда в 1934 г. после убийства гитлеровцами австрийского рейхсканцлера Дольфу возникла угроза вторжения вооруженных банд германского фашизма в Австрию, никто иной как Муссолини воспрепятствовал этому, бросив итальянские войска на австрийскую границу.

Прошло всего четыре года, и ныне Рим в официальных заявлениях приветствует захват Австрии германским фашизмом. Однако никто-то из тех членов и самих обманывавшихся привнесением — не придают этому какого-либо значения. За этими приветствиями скрывается серьезное внешнеполитическое поражение итальянского фашизма. Рим — и это подчеркивает вся мировая печать — должен был примириться с «фатальной неизбежностью». Выступая через несколько дней после разбойничьего захвата германским фашизмом Австрии, Муссолини попытался оправдать пасивность итальянского правительства заявлением, что «раз что-либо должно неизбежно наступить, то лучше, чтобы оно произошло вместе с вами, чем помимо вас, или, что еще хуже, против вас». Как отмечает даже французская газета «Тан» (симпатизирующая фашистской Италии и поддерживавшая итальянский фашизм как во время войны в Абиссинии, так и во время интервенции в Испании) эти слова — лишь «формула безразличного подчинения, позволяющая понять, какой неоправданной Италии ныне расцени-

вается за германскую дружбу». В менее деликатных выражениях, эту же мысль выражает и орган финансовых кругов Франции «Капиталь», когда пишет, что

«Муссолини продал Австрию Германии, и если он сегодня кусает свой палец, то он уже потерял возможность поправить совершенное им зло. Италия отныне сможет оказывать лишь третьестепенное влияние в Дунайской Европе, которую она уступила Гитлеру».

Конечно, Муссолини далеко «не от хорошей жизни» пошел на то, чтобы германские войска оказались у Бреннера, на северной границе Италии. Фашистская Италия должна была ныне открыть Гитлеру дорогу на Балканы и в юго-восточную Европу потому, что финансовая, экономическая и внутриполитическая база итальянского фашизма оказалась в резком несоответствии с широкими захватническими планами итальянского империализма.

Итальянская печать, говоря о собитиях в Австрии, указывает, что это была «фатальная неизбежность». Но она, конечно, умалчивает о том, что эта «фатальная неизбежность» явилась результатом всей допотопной разбойничьей политики руководителей современного фашизма.

«Итальянский империализм», — отмечал В. И. Ленин в 1915 г., — провалился в империализм бедняков, имея в виду бедность Италии и отчаянную нищету массы итальянских эмигрантов. Мировая война и годы хозяйничанья фашистов не сделали, конечно, Италии богаче. Это обстоятельство особенно сказалось уже во время абиссинской авантюры итальянского фашизма.

Италия, как известно, страна бедная сырьем. Продукция цинка не удовлетворяет и половины потребности. Нужна в железе и стали на 60 проц. покрывается ввозом. По всем другим ви-

дам сырья и топлива Италия почти целиком зависит от импорта. Сюда относится олово, никель, медь, нефть, лес, уголь. Достаточно указать, что Италия вынуждена ввозить около 11 миллионов тонн угля в год, около 21½ миллионов тонн нефтепродуктов, 400 тысяч тонн железной руды, 600 тысяч тонн железного лома. Хлопок ввозится на 100 проц. потребностей, шерсть — на 80 проц. Поэтому Италия имеет значительный дефицит по внешней торговле. В 1937 г. этот дефицит составил около 5 миллиардов лир. Конечно, этот дефицит можно было бы покрывать другими источниками дохода, — займами или в крайнем случае вывозом золота. Но заграничные займы фашистская Италия пока что получить не смогла, а что касается золота, то о его «запасках» достаточно ярко говорит фашистский сенатор Фредерико Флора в газете «Ресте дель Карлино», когда он с горечью отмечал, что

«В то время, как за последние десять лет количество золота во всем мире удвоилось, у Италии отсутствует необходимая валюта для того, чтобы гарантировать бумажное обращение по законному курсу, чтобы пополнить дефицит торгового баланса и обеспечить, в случае войны, снабжение страны необходимыми продуктами».

Абиссинская авантюра уже обострила Италию, включая расходы на «освоение» Абиссинии после официального окончания войны, в 30 миллиардов лир по далеко неполным подсчетам. Интервенция в Испанию уже потребовала затрат в размере 8—9 миллиардов лир. Между тем доходы обычного государственного бюджета выражаются в 20—23 миллиарда лир в год. Немудрено, что при таком положении фашистские заправщики прибегают к неограниченной эксплуатации итальянских трудящихся. Реальная заработная плата упала за последние два года на 40—45 проц. Крестьянство разорено. В ряде провинций больше половины крестьянских усадеб продано с молотка за долги и в

порядке взыскания налогов. Недаром один из фашистских руководителей Милана — крупного промышленного предприятия Италия — заявил, по словам издателя в Париже бюллетеня «Информатор Италия»:

«Внутреннее положение в Италии и настоящее время ужасно и не выдерживает никакой критики. По моему мнению мы не проживем и нескольких месяцев без того, чтобы в Италии не произошли важные события. Народ голодает».

Когда осенью 1936 г. торжественно была провозглашена «осв. Берлин — Рим», уже тогда северный партнер фашистской «оси», несмотря на все хозяйственные затруднения «Третьей империи», был намного сильнее своего военного действия в Абиссинии, героический отпор, который испанский народ оказывал итальянской интервенции, еще более обессилили фашистскую Италию. Гитлер отлучил слабость своего «друга» и поставил его перед тем, что печатать фашистской Италии застенчиво называет «фатальной неизбежностью».

Австрийское поражение итальянского фашизма весьма тяжело ощущается самими римскими властями. Как не без иронии отмечает уже цитированный выше «Капиталь»: «Муссолини находится в положении человека, который, продал душу дьяволу, не получил условленной цены». Муссолини будет пытаться восстановить за счет других народов и стран своей подмоленной престиж. Еще более обострится угроза новых военных авантур итальянского фашизма, угроза новых военных столкновений. Об этом прямо говорит осведомленный римский корреспондент той же «Тан»:

«Больше чем когда-либо, — пишет он, — Муссолини попытается достичь каких-либо новых успехов. Политика итальянского фашизма в средиземноморском бассейне становится все более активной. Отброшенная от центральной Европы, Италия будет

искать между Гибралтаром и Баб-эль-Мандебским проливом (Красное море) новых завоеваний».

И действительно, итальянский фашизм пытается ныне поправить свои дела усилением интервенции в Испании. Вместе с германской авиацией итальянские летчики бомбардируют незащищенные города республиканской Испании.

Благодаря открытому попустительству Англии и Франции, действия которых лишили законное правительство Испании возможности приобрести оружие, республиканская Испания подверглась фактической блокаде, организованной отнюдь не генералом Франко, а самими этими «демократическими» странами. В то же время Италия и Германия могут открыто и беспрепятственно перебрасывать мятежников, войска, танки, артиллерию, самолеты и т. д. Интервенция сосредоточилась на восточном фронте свыше 500 самолетов, огромное количество орудий.

Фашистские интервенты обрушивают на республиканские армии все новые и новые тонны железа. Но временные затруднения республиканских армий, столкнувшихся с превосходившей военной техникой, будут известны — залогом этого является иная фашистского наступления на Мадрид и разгром колхоза, как указывает тот же «Капиталь», — Муссолини должен будет дать страшную за то, что он дал Италии в Испании Германии, которая с высоты Альп «завистливо смотрит на озаренное солнцем побережье Средиземного моря».

Сегодня на полях Испании происходит борьба, в исходе которой заинтересовано все прогрессивное, все передовое человечество, трудящиеся всего мира. Междоусобица пролетариата должна уступить место единению усилий для того, чтобы обеспечить победу республиканской Испании и тем самым предотвратить новую мировую войну.



# УЧИТЕЛЬНИЦА

Вы сидите за книгой тетрадок,  
Лампа мигает бросает свет,  
Полка книг золотится рядом,  
Над столом в светлой раме порт.

Стынет чашка с недопитым чаем,  
Вы о чае забыли давно,  
Вас ошибки ребят огорчают...  
Ночь свежа. Подушает в окно.

Вы пенснэ протираете часто,  
Вы устали — занята рука.  
И в тетради девочки глазастой  
Улыбаются, дробится строка.

Что припомнилось, что увидели?  
За Окном на пригорке село;  
Семь березок, что рядом стояли;  
Детство то, что навеки ушло?

Детство было и светлым и горьким:  
Пил без просыпу фельдшер-отец;  
Сани звонко телили с горки,  
Радость — кто-то принес леденчик...

А года шли сурово и прямо.  
Может вспомнится близкий, родной.  
Опущенный закат над лесами,  
Кровью крашенный, мытый слезой...

Вы ему сувидую уложили,  
Пропеченный: «Родимый, пиши...»  
Низко голову опустили,  
Проводили до дальней межи...

Шли обзоры... Вдова голосила,  
Полз по лужам безногий солдат...  
Муж не шел  
(У Диестра есть могила,  
Над могилой птиц парят).

... Может вспомнится дым черносмазый  
Тех степей, где коням благодать,  
Вы работали в штабах дивизий,  
Вы бойцов обучали читать.

«Правда» им букварем служила,  
Где те славные ученики?  
Многих крымская почва погубила,  
Многих волжские взяли пески.

Но живые под грохот орудий,  
Неустанно шагали вперед.  
(Они вышли в большие люди,  
Они нынче ведут народ).

А потом потянуло вас к детям.  
Что светлее, чем ты, детвора?  
Вы б им отдали все на свете,  
Ничего взамен не беря.

Любознательные деткиши,  
Быстроглазые малыши!  
Вы для них сочиняли книжки,  
Школу строили в далекой глуши.

По осенним дорогам размытым,  
В злую непогоду к детям шли,  
Беспорядочных, разутых, голодных  
Вы ласкали, под кровлю вели.

Дети малые стали большими,  
Но, как прежде, помнят о вас:  
У котла, в паровозном дыме;  
На воле, где несет баркас;  
На границе вечерней порою,  
В синеватой лесной тишине

Побеждают, работают,  
строят  
Ваши бывшие малыши.

Часто пишут они тепло вам,  
Приезжают к вам невзначай,  
Помнят ваше любимое слово:  
«Честен будь и люби свой край!»

... В тесной комнатке пахнет сиренью,  
Бровь седая дрожит слегка,  
Вы очнулись. Доносится пенье:  
То ли люди поют, то-ль река...

Кто-то ходит по комнате смежной.  
(Сын наверно ложится спать).  
Улыбаясь тепло и нежно,  
За работу беретесь опять.

А. КУПЕРШТОК.

# О газете, честности и чемодане

(Новелла)

Их было трое в купе одного из вагонов скоростного поезда.  
Пожилый с одутловатым лицом, гражданин читал газету, временами позывая. Изредка он с неодобрением поглядывал на открытое окно, в которое вырывалось чудное весеннее утро. Одной рукой он поддерживал небольшую саквояж. Над головой, на верхней полке, стоял объемистый чемодан.  
Два молодых человека, белокурый и темноволосый, сидели напротив и тихо беседовали.

Поезд подходил к большой станции. Замелькали пригородные дома.  
Пожилый отбросил газету и с восторгом сказал:  
— Вот пишут о честности... такой-то вернул такому-то найденные деньги, честности и прочее и прочее...  
Он сделал паузу и потом с убеждением продолжал:

— Такие люди стремятся создать себе кредит в обществе и только. Честности, настоящей честности еще по-о-ло не будет.

Молодые люди недоуменно переглянулись.  
— У вас большое предубеждение, гражданин, — после минутной паузы заговорил белокурый, — ваше суждение чересчур поспешно, и мы вам это докажем.

Пожилый перебрал его с горячностью: — Нет, нет, не доказывать. Вы еще мало жили, молодой человек. Я уверен,

что любой, слышите, любой человек помимо своей воли стремится захватить чужое. Честности место лишь на страницах газет, но не в жизни. Только на страницах газет.

Поезд остановился и пожилой, схватив саквояж, выскочил из вагона. Ясный, весенний день подействовал даже и на него. Он подумал:  
— Зря я погорячился. Что я докажу этим молодкосам. Мою правоту докажет им сама жизнь.

На вокзале, в ожидании поезда, пожилой скупаясь взглядом обвел зал и невольно прислушался к громкоговорящему.

Первые же услышанные им слова заставили его вздрогнуть от испуга и изумления.

— Слушайте, слушайте! Повторяем. Гражданина, забывшего чемодан в вагоне № 5 скоростного поезда, просит зайти в дежурную комнату № 7.

«Мой чемодан?»  
Размахивая саквояжем, пожилой бросился из буфета. Получив свой чемодан, он вышел на перрон.

Знакомого поезда уже не было. Лишь вдалеке за семафором показывался зеленый хвост вагонов.

Поезд унес тех двоих молодых, веселых... Это они следили в дежурную его чемодан... Их имен он так и не узнал.

ЮР. КАШИРИНИНОВ.

# Песня о стране счастья

Цветут необятные дали,  
И жизнь изобильем полна.  
Страна из гранита и стали,  
Любимая сердцу страна.

Несутся веселые песни,  
Звенят высоко в облаках,  
О славе, о жизни чудесной,  
О сталинских солнечных днях.

Расцветом сады заблестели,  
Шумят молодые поля,  
Нам светит в грудице дали  
Яркие звезды Кремля.

Из сердца поющего льются  
Слова, что родятся в борьбе,  
Все мысли, и песни, и чувства,  
Страна моя, — только тебе!

АНАТОЛИЙ КУЗЬМИН.



«Пограничник с собакой» — вышивка группы жен командиров погранотряда, которым командует полковник Фото В. Лейна.

# ОПЕРНОЕ ИСКУССТВО АЗЕРБАЙДЖАНА

(К декаде азербайджанского искусства в Москве)

Долго и упорно работали мы над подготовкой репертуара для декады азербайджанского искусства в Москве. Теперь, когда столица Союза уже прослушала наши оперы, в благоприятных отзывах центральной печати, в дружеских и горячих аплодисментах, которыми награждают зрители наших артистов, мы видим новое, яркое свидетельство успехов, какие сделало за годы советской власти искусство Азербайджана, в частности, его оперное искусство. И эти то успехи наших работников искусства получили высшую награду — присутствие на спектаклях и аплодисменты товарища Сталина, которому мы и обязаны процветанием азербайджанского искусства национального по форме и социалистического по содержанию.

Мы привезли в Москву четыре больших постановки. Только одна из них — оперетта «Аршин Мал-Алан» — мое сочинение, — написана до революции. В репертуар азербайджанского оперного театра, созданного после Великой Октябрьской социалистической революции, прочно вошли три новых оперы, написанные советскими композиторами. Во всех этих произведениях много общего: сюжеты их заимствованы из народного эпоса, музыкально-вокальную основу составляют народные песни и музыка, а фон, на котором разворачивается действие, — жизнь широких масс, их борьба с угнетателями.

Одна из лучших наших опер «Шах-Сенем» написана композитором Р. Глиером. Она изображает далекие времена азербайджанского прошлого, когда народ стоял под гнетом хаяр, беков, мулл. Она основана на народной сказ-

ке, идея которой — всепожеждающая сила любви, верности своему долгу, всеобъемлющая воля народа к защите его, народной, правды. Эта замечательная идея сказки раскрывается в «Шах-Сенем» в форме музыкального повествования о любви бедняка-певца Гариба к дочери богатого Бахрамбека. Народное сказание, изображая Гариба певцом, отобразило ту любовь, как и пользовались всегда и теперь пользуются в народе народные певцы Азербайджана — ашуги. Гариб плачет, все свое певческое искусство настраивая на высокую награду. Семь лет путешествует Гариб в поисках счастья и лишь в последнюю минуту, когда вот-вот истечет срок, а течение которого его возлюбленная Шах-Сенем обещала хранить верность своему избраннику, он с помощью народа на крыльях любви возвращается к ней. Шах-Сенем сдержала свое слово несмотря на то, что враги Гариба пытались уверить ее, что он давно уже умер.

Опера «Кёр-Оглы» — мое сочинение. Она основана на широко известных народных сказаниях, отражающих реальные события, имевшие место в Азербайджане XVI столетия, когда царь воеводствовал против своих поработителей, как местных феодалов, так и соседних ханов и пашей. В этом сказании народ награжден лучшими человеческими чертами витязя-ашуга. Ровшад. Он — сын конюха. Бессердечный Гасал-хан — хозяин этого конюха — ослепил его. С тех пор Ровшан принимает новое имя Кёр-Оглы, что значит «сын слепца». Он возглавляет народное восстание про-

тив ханов и пашей и мстит не только за отца, но и за весь измученный народ. К нему присоединяются и другие угнетенные народы — грузины и пытаются феодалы, с которыми ведет он войну, разбить и уничтожить его. Взяв Кёр-Оглы удаются только хитростью. Один из ханских слуг похищает чудесного коня Кёр-Оглы. В поисках этого коня вождем народного восстания приходит под видом ашуга в ханский дворец. Его узнат, хватают и привязывают к дереву. Но торжество предателя длится недолго. Вель недаром Кёр-Оглы богатырь. Он разрывает веревку, убивает похитителя его коня и снова окруженный народом идет к своей возлюбленной, красавице Нигар, чью не ставшую жертвой мести ханского сатрапа.

Опера композитора Магомаева, умевшего в прошлом году, «Наргиз» замечательна тем, что написана на тему восстания азербайджанского народа против ита мусавистов в 1920 году. Наргиз это имя крестьянки, активной участницы восстания. Восстание кончается торжеством азербайджанского народа, победой его над мусавистами и их хозяевами — иностранными капиталистами.

Оперетта «Аршин Мал-Алан» представляет религиозные и бытовые предсудки деревенщинского Азербайджана, держащего женщину за семью замками, прятаящего ее лицо под чадру. Герой оперетты Аскер хочет жениться и выбрать себе невесту по своему вкусу. Но закон не позволяет этого. По совету своего друга Сулеймана Аскер женится на разношесток — продавцом ма-

# НА СМЕРТЬ ТОВАРИЩА

Я помню, — желтому листочку  
Шумел осенний, темный вечер  
Тогда прощались мы с тобой,  
Прощались, друг, до новой встречи.

И, улыбаясь, твоя мать  
Слезу случайно уронила —  
Хотелось многое сказать,  
Но слов как будто не хватало.

Мы были рады за тебя,  
Мы вправду все тобой гордились —  
Ты уезжал, друг, в добрый путь,  
Хранить страны родной границы.

... Второй звонок Вагонов стук.  
Умчался поезд в путь далекий...  
... И вот уже ты на посту...  
На страже Дальнего Востока.

По диким сопкам, по нязам  
Неслись ветра от океана...  
Глядела ночь в твои глаза  
Безмолвным, облачным туманом.

С тех пор прошло немного лет,  
Я помню радость дружбы нашей, —  
И вот сегодня уже нет  
Тебя в живых, товарищ Сама.

Ты честно пал, мой друг, в бою,  
Как рыцарь доблести и славы.  
И смерть героическую твою  
Назвали подвигом по праву.

Тобою гордый говорит  
Народ страны великой нашей:  
— На боевом посту убит  
Наш верный сын, товарищ Сама!

С тобой прощались навсегда,  
Тебя цветы друзья дали...  
— Нет! Нашей мощи никогда  
Врагам-шакалам не ослаблять!

Им не отнять весны у нас,  
Не заглушить им наших песен,  
Как утра солнечного часа,  
Родной страны рассвет чудесен.

Прощай, мой друг... За смерть твою  
Летит врагу миллион проклятий,  
И отомстит ему в бою —  
Твои товарищи и братья.

БОРИС САВИЧ.

# А. Н. Островский

(К 115-летию со дня рождения)

С горячим сочувствием относится Островский к угнетенным. Его герои — это бедные, но благородные мещане, которые служат призраками у богатых купцов и в меру своих сил борются за свое счастье. Его героини — это честные, глубоко любящие, нескромные девушки, томившиеся в мрачных условиях купеческой жизни, смело бросающие вызов тьме и произволу (Катерина в «Грозе», Лариса в «Бесприданнице»).

Жизненный путь Островского был суров и труден. Он находился в атмосфере вечных гонений и злобных интриг. Бездумные чиновники и тумане критики негодовали на Островского за его правдивый показ действительности, за то, что он беспощадно выставлял на суд пороки и язвы существующего строя.

В защиту Островского поднял свой набатный и грозный голос великий русский критик, революционер-демократ Добролюбов. Он указал, что Островский вскрыл русскому обществу «темное царство», куда не проникает луч света, где безотчетно властвует самодур, где царит хитрость и гнусный обман. Критика Добролюбова поднимала творчество Островского до высоты обаятельного протеста, звала к борьбе с крепостническим строем.

Только в наши дни исполнилась заветная мечта Островского о создании подлинно народного театра. Такой театр создала Великая Октябрьская социалистическая революция. Произведения великого драматурга нашли свое место на советской сцене, по-новому зазвучали на ней. Они составляют славу и гордость нашего театра, неисчерпаемый ролик для его творческой работы. На произведениях Островского советский читатель и зритель познает старый, проклятый, канувший в вечность мир, и это еще больше усиливает его чувство беспредельной любви к своей социалистической родине, к своему героическому народу.

П. В. САВЧУК.

# Три сына

(Быль)

... Девятнадцатый год.  
Холодные осенние дни. Город Козлов (ныне — Мичуринск) опустел. Добровольческие отряды дружинников спешно покидали места, где родились и жили. Держаться дольше было невозможно. Белые уже заняли пригородные кварталы, через несколько минут они будут здесь. Снаряды, ссы смерть, летели влогонку за отступающими. Люди бежали, притались за развалинами, в глубоких воронках, вырытых бомбами, и со злобой смотрели туда, откуда неслись выстрелы.

Город молчал. Среди утреннего густого тумана по омертвевшим улицам изредка, тихо, пробирались взооруженные собаки. Поджав хвосты, они стремглав влезали под первые попавшиеся ворота. На Московской улице неожиданно показалась небольшая группа людей. Быстро миновав несколько дворов, они забежали за полуразвалившуюся стену каменного дома.

Их было двенадцать красных дружинников. Ценою своей жизни решили они задержать белых до прихода красного кавалерийского полка, спешившего на помощь городу. Двенадцать дружинников знали, что придется удерживать напор семисот с лишним белых, — и все же остались.

Около видневшегося вдали монастыря появилась вражеская конница. Все ближе и ближе приближалась она к засаде маленьких отрядов. Еще немного, и она уже совсем рядом. Из-за стены слышно застрочил пудмет.

Белые в нерешительности остановились. Дружинники, воспользовавшись замешательством, в несколько секунд скопили первые вражеские ряды. Но их замешательство продолжалось лишь один миг. Развернутым фронтом, талом кинулись белых к стене. Непрерывным огнем встречали дружинники всадников, катившихся на них лавой. Каждому хотелось как можно дороже отбить свою жизнь.

Уже близко слышалось гиканье и крики «ура-ура».

Смерть! Эта мысль пронеслась в голове каждого из двенадцати. Как один, выскочили красные дружинники из-за стены и с винтовками в руках кинулись навстречу атакующим. Завизжали, разрезая воздух, клинки.

Через минуту все было кончено. Девять порубленных дружинников и двое больше убитых белых завершили неравное сражение.

— Будь, братцы! Возьмем этих. — Рыжеусый бандит остановил движение белогвардейки, занесшего шапку над головами прижавшихся друг к другу, истекавших кровью двух дружинников. — В штаб их... Пусть посмотрят...

Один из пленных с трудом приподнял окровавленную голову, открыл расщепленный рот, и, сплевывая кровь, с трудом проговорил:

— Сволочь... бандит... подложи... гадина...

Он не договорил. На его шею опустилась шапка рыжеусого, и он рухнул в холодную мокрую траву. Бандит это посмотрел на оставшегося.

— В штаб его... — прошепел он и, вытерев шапку, опустил ее в ножны.

Дружинник простонал: «Вселил... брат...» и покатился без сознания рядом с неостановившимся телом зарубенного брата. Два рослых бандита по команде рыжеусого подняли его и потащили в штаб.

Во дворе штаба, расположенного в доме владельца крупного кондитерского магазина, пленного бросили на землю. Шурясь, медленно передвигая ноги, подошел атаман.

А. ФРОЛОВ.

Советская Белоруссия

№ 84 12 апреля 1938 г. 3



# НЕУДАВШАЯСЯ ЯПОНСКАЯ ПРОВОКАЦИЯ

(Рассказ капитана парохода «Кузнецстрой» тов. В. С. КАЛИТАЕВА)

Ночью 9 апреля во Владивостокский порт прибыл советский пароход «Кузнецстрой», находившийся 48 дней в японском плену.

В феврале, — рассказывает капитан «Кузнецстрой» В. С. Калитаев, — выгрузившись в Петропавловске-на-Камчатке и приняв на борт пассажиров, мы снялись с якоря и взяли курс на Владивосток. Пять дней шли в благоприятных условиях. Вечером 17 февраля, когда проходили Сангарский пролив, поднялся сильный шторм. Пароход шел без груза, и встречный шквал бросал судно из стороны в сторону. Корабль потерял управляемость. Во время шторма я дважды по радио информировал власти японского порта Хакодате, что буду вынужден зайти и отстать.

Шторм утихивался. Двигаться вперед стало совершенно невозможно. В 1 час ночи 19 февраля «Кузнецстрой» отстал от японского парохода. К этому времени шторм утих и я повел судно в порт, чтобы, приняв уголь, снова взять курс на Владивосток.

В порту наш пароход был встречен, как обычно принимают иностранное судно. Оформляя документы и производя досмотр, портовые власти никаких претензий к нам не предъявляли. Когда же все формальности были закончены, на борт «Кузнецстрой» явился наряд морской полиции из 15 человек. Полицейские намеревались произвести на судне обыск. Я, как капитан судна, и присутствовавший в это время на пароходе советский консул заявили решительный протест против незаконных действий полиции и не разрешили обыска.

Утром 20 февраля мы начали готовиться к погрузке угля. Однако, уголь нам не дали. Вскоре на судно явился усиленный наряд полиции, два прокурора, следователи, переводчик — всего около 50 человек. Среди них, как выяснилось впоследствии, были также агенты японской разведки. Переводчик мне заявил, что они приехали обыскать судно и допросить меня. Я снова заявил категорический протест, указывая, что действия японских властей являются незаконными. Японцы настаивали на своем. Тогда я потребовал вызвать на судно советского консула. Прибывший на корабль консул заявил от имени советского правительства решительный протест.

Во время налета японцы вели себя весьма развязно — проламывали в помещении судна, грубо обращались с командой и пассажирами.

Посовещавшись между собой, один из чинов японской полиции объявил, что советское судно арестовано и консул Советского Союза должен покинуть его. Я потребовал предъявить ордер на арест судна.

После объявления об аресте судна, прокуроры и следователи приступили к моему допросу, который продолжался с 4 дня до 2 часов ночи. Характер допроса носил явно провокационный характер. Меньше всего японцы касались обстоятельств захода «Кузнецстрой» в Хакодате. Больше всего их интересовало вооружение и морально-политическое состояние нашей Красной

Армии. Я тут же с возмущением отверг подобные вопросы.

Время уже было далеко за полночь, когда японцы уехали на берег, оставив на судне трех полицейских.

На следующий день на «Кузнецстрой» снова явилась морская полиция и предъявила ордера на задержание парохода и на мой арест. Тут же один из чинов морской полиции заявил, что они будут искать на судне оружие. Во время обыска, продолжавшегося долго, японцы вели себя вызывающе. Третий помощник капитана тов. Степанов подвергся избиению, о чем был составлен медицинский акт. Бесцеремонно обращались японцы и с вещами пассажиров и команды.

После обыска меня под конвоем повели в тюрьму морской полиции, где я пробыл вечер 22 февраля.

Вплоть до 5 марта полиция и агенты японской разведки ежедневно допрашивали команду и пассажиров. Все допросы носили явно провокационный шпионский характер.

5 марта тот предлог того, что прокурор не может приехать на судно, трюхи из команды и двоих из пассажиров взяли на берег. Возвратились они обратно на корабль поздно вечером. Во время допроса, который происходил в японской разведке, советским гражданам снова задавались вопросы, относящиеся к обороне нашей страны, и тут же предлагали деньги. В конце допроса им приказали, заступив на суд, тюрьмой и каторгой, не говорить, где они были и кто их допрашивал.

6 марта японцы пытались увести на берег еще 10 человек, но я воспрепятствовал этому.

9 марта на борт «Кузнецстрой» явился около 60 японцев. Снова обыскивали мою каюту. Арестовали меня и еще 24 человека.

Три дня я сидел в тюрьме японской морской полиции, затем перевели в городскую тюрьму. Арестованных из команды и пассажиров развели по разным помещениям в течение трех дней, подвергая особым пыткам и издевательствам, пытались заставить советских граждан в число своих агентов. Снова предлагали деньги, запугивали и требовали имени родины. Достоинство, как и подобает советским гражданам, держали себе все время команда и пассажиры «Кузнецстрой».

После многочисленных и неудачных попыток добиться от пассажиров и команды советского парохода каких-либо материалов, которые служили бы оправданием наглых притеснений действующей японской полиции, дело по обвинению меня, как капитана, в незаконном заходе в японские воды.

Первый процесс состоялся в середине марта. Суд приговорил меня к одному году тюрьмы или к денежному штрафу в 1500 иен. Однако меня не освободили и продолжали задерживать пароход. Прокурор обжаловал этот приговор в окружной суд.

По второму процессу приговор вынесен 6 апреля. Окружной суд вынужден был подтвердить решение первой инстанции о штрафе.

6 апреля я был освобожден. 7 апреля «Кузнецстрой» вышел во Владивосток.



Закончились соревнования новичков по плаванию. Командное первенство завоевано спортивным «Пищевиком» (Минск), которое выставило наибольшее количество участников.

НА СНИМКЕ: победители эстафеты (слева направо) тт. НАУМОВА, ЗАЙЦЕВА, КОМАР и ГРИНЕВИЧ.

## ПРОВЕРКА МЕСТНОЙ ПРОТИВОВОЗДУШНОЙ ОБОРОНЫ МИНСКА

Командование местной противовоздушной обороны Минска с 10 апреля проводит занятия и проверку МПВО города.

10 апреля в 23 ч. 15 м. по данным службы ВНОС — «авиация противника» — из Минска — был дан сигнал воздушной тревоги.

Задания занятий — при наименьшей затрате времени с момента объявления тревоги обеспечить полную светомаскировку. Надо сказать, что эта служба вполне справилась со своими задачами. Лишь отдельные объекты, как, например, парк им. Горького и другие, не вовремя произвели затемнение. Особенно быстро и хорошо был затемнен Дом правительства, железнодорожные станции и ряд других объектов.

Удовлетворительно работали на этих занятиях служба революционного порядка. Надо было все же проявлять большую требовательность к тем отдельным жилищам домов, которые не вовремя применили светомаскировку.

11 апреля на предприятиях Минска, в учреждениях проводился день работы в противопожарных.

На фабрике им. Кагановича начали работу в противопожарных 10 часов утра. На других предприятиях рабочие и служащие также проявили высокую сознательность и продемонстрировали свою боевую готовность.

Учения продолжатся до 14 апреля включительно.

Капитан М. ОГАРКОВ.

## 15-летие эскадрильи „Ультиматум“

15 лет назад трудящиеся советской страны, в ответ на известный ультиматум Керзона, по призыву московских рабочих, открыли полосу на построение воздушной эскадрильи «Ультиматум».

12 апреля 1923 года приказом Реввоенсовета Республики созданная на взносы трудящихся эскадрилья «Ультиматум» была зачислена в состав военно-воздушных сил РККА.

Сегодня, 12 апреля 1938 года, ультиматовцы празднуют свой славный 15-летний юбилей. За эти годы, годы роста и расцвета страны социализма, наш Красный Воздушный Флот стал грозной силой. Это про него поется в любимом нашим народом авиамарше:

«Наш Красный Флот на каждый ультиматум сумеет дать решительный ответ».

## ДОХОДЫ ТРУДЯЩИХСЯ БССР ОТ ГОСЗАЙМОВ

В связи с предстоящим 5-6 июня в г. Минске первым тиражом займа учреждения обороны СССР интересно привести некоторые данные о росте государственных займов и трудовых сбережений в БССР.

В нашей республике насчитывается свыше полутора миллионов держателей госзаймов. За последние 5 лет (1933 — 1937 г.) трудящиеся БССР получили доходов по госзаймам (выигрыши, проценты по купонам и погашение прежних займов) более 85 миллионов рублей.

Только по прошедшим 5 тиражам займа второй пятилетки (выпуск 4 года) выплачено выигрышей на сумму 9,5 миллионов рублей.

В Белоруссии имеется 675 сберегательных касс с 365 тысячами вкладчиков. Остаток вкладов к настоящему времени превысил 119 млн. 600 тысяч рублей. Доходов по вкладам, выданных процентов за годы второй пятилетки, выплачено свыше 14 миллионов рублей.

ГОЛУБОВСКИЙ, ЧИШЕВИЧ.

## ДЕКАДА ГЕРОИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

Имена трех великих композиторов — Бетховена, Вагнера и Берлиоза — пользуются в нашей стране огромной популярностью. Народы СССР чтят могучий талант этих гигантов симфонической музыки. Творчеству Бетховена, Берлиоза и Вагнера посвящается начинающаяся 17 апреля в Минске декада героической музыки Западной.

Во время декады симфоническим оркестром Госфилармонии, скрипичным трио, квартетом Белорусского радиокомитета будут исполнены основные крупные произведения композиторов. В программе также: лауреат Всесоюзного конкурса скрипачей Аминтов, доцент Белорусской консерватории — пианист Бергер.

Белгосфилармония пригласила принять участие в декаде известного советского пианиста профессора Г. Г. Нейгауза. Профессор Нейгауз даст отдельный фортепьянный концерт и примет участие в общем концерте.

## НОВОЕ ЗДАНИЕ ПОЖАРНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ

К празднованию 20-летия пожарной охраны НКВД в Минске, заканчивается и строится в эксплуатацию новый двухэтажный корпус пожарно-технической школы.

Новое здание имеет много аудитория по специальному и общеобразовательным дисциплинам.

В здании нового корпуса оборудованы физкультурная зала, столовая и буфет. Особое место занимают кабинеты наглядных пособий по специальному и общеобразовательным предметам.

По решению Отдела пожарной охраны НКВД при школе будет создан кабинет рационализации и изобретательства по всем вопросам пожарной охраны и пожарной техники.

ЗЛОТНИК.

## Пограничный эпизод

### НОЧЬЮ

Весенняя ночь. Два пограничника, два друга — Ибрагимов и Лопушков — в дозоре.

Али и Семен молчаливо обходят свой участок. Недалеко «Норка» — любимая собака. Али следит за ней. «Норка» разнюхивает воздух и вдруг настороженно поднимает голову. Ибрагимов хочет сказать о своих подозрениях Семену, но тот уже предупредил его:

— Бежим к лесу! Смотри, «Норка» почуялась.

Семен в темноте различает человеческие силуэты. Один, второй, третий. Ибрагимов, не говоря ни слова, пригибается к земле и забегает в тыл к нарушителям. Нарушители заметили, что они обнаружены. Они остановились, а потом попытались пойти напролом.

Семен привычно вскинул винтовку:

— Стой!

Внезапно из-за леска появился и Ибрагимов:

— Стой!

Нарушители опешили. Их окружили с двух сторон.

— Ложись! — командовал Лопушков. Он заставил нарушителей лечь на землю и, обыскав, передал их подоспевшему наряду.

## ПАМЯТИ ПОЭТА-БОЛЬШЕВИКА

Союз советских писателей организуя, с 14 апреля собрание, посвященное памяти поэта-большевика В. В. Маяковского. На вечера будут прочитаны переводы произведений Маяковского на белорусский язык.

## АГИТ-ПАРОХОД

ГОМЕЛЬ. (Наш корр.). В целях улучшения культурно-политического и бытового обслуживания водителей, работающих на периферии, управление и пограничный отдел Днепро-Двинского пароходства организовали специальный агит-пароход. На пароходе имеется киноустановка, лавка с промтоварами и т. д. Агитколлектив парохода будет проводить политическую работу по подготовке к выборам в Верховный Совет БССР среди водителей, а также колхозников селений, расположенных по берегам реки.

## ПОДГОТОВКА КИНОМЕХАНИКОВ

Белгоскино готовит в текущем году для работы на автозвукотелевизорах, а также на стационарных установках домов культуры и клубов 180 кино-механиков. Учеба киномехаников проводится в Минске и Витебске. Для механиков звуковых передатчиков курсы организованы в Гомеле.

Учеба на курсах будет продолжаться от 8 до 10 месяцев.

ОЛЬШАНСКИЙ.

## НОВЫЕ СОРТА КОНФЕТ К ПРАЗДНИКУ

Широко развернулась подготовка к 1 мая на минской кондитерской фабрике «Коммунарка». К празднику выпускается 100 тысяч всевозможных детских подарков, из которых 50 тысяч уже поступили в продажу.

Осваиваются и к празднику будут выпущены 7 новых сортов конфетных изделий. Среди них два новых сорта карамели — «Золотой гребешок», «Атлант» и «Полушечка», шоколадный ирис в коробочке, детский ирис, шоколадные конфеты «Майские», «Горные», «Чернослив» в шоколаде.

## ИНТЕРЕСНАЯ НАХОДКА

КОМАРИН. 11. Колхозник сельхозартели «Парижская Коммуна», Круковского сельсовета (деревня Кулажица), А. Горленко, ремонтируя свою избу, нашел горшок с медными монетами чеканки 1767 года (времен Екатерины II). Вес каждой монеты — 50 граммов. Весь клад весит 40 гр.

## ИЗВЕЩЕНИЯ

12 апреля, в 7 час. веч. в Большом зале Дома партактива состоится инструктивный доклад для агитаторов, пропагандистов и докладчиков на тему: «Происхождение и классовая сущность праздника пасхи».

После доклада — кино.

13 апреля, в 7 час. веч. в Доме партактива состоится очередные занятия кружка по истории ВЛКСМ (6) повышенного типа.

## ДОМ ПАРТАКТИВА.

И. о. ответственного редактора Е. Л. СТОЛИН.

**БЕЛГОСДРАМАТЕАТР**  
12 апреля  
**ОЧНАЯ СТАВКА**  
Абонемент № 162.  
Начало в 8 час. вечера.  
**ГОС. ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ БССР**  
(Помещение Гос. Еврейского театра БССР)  
12 апреля  
**«ПРЕКРАСНАЯ ЕЛЕНА»**  
Начало в 8 ч. 15 м. веч.  
**«Красная Звезда»**  
**ОСТРОВ СКОРОВИЩ**  
**«Пролетарий»**  
**СНАЙПЕР**  
**«Интер-вашионал»**  
**КРЫЛАТЫЙ МАЛЯР**  
**Детский звуковой кинотеатр**  
**КОНЦЕРТ БЕТХОВЕНА**

**ГОСФИЛАРМОНΙΑ БССР**  
(Помещение клуба им. Сталина)  
12 апреля  
**ВЕЧЕР ТВОРЧЕСТВА**  
ИОЛОМ АЛЕХЕМА, МЕНДЕТЕ МОХЕР-ФОРМ  
и советских писателей  
в исполнении еврейского артиста-актера  
**Д. Виноградского**  
Начало в 9 час. вечера.  
Билеты — в кассе клуба с 12-2 и с 3-9 ч. веч.  
12 апреля действителен абонемент № 33.  
**ГОСФИЛАРМОНΙΑ БССР**  
(Помещение клуба им. Сталина)  
15 апреля  
**КОНЦЕРТ**  
СОЛТИКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ДУШИНА  
АКАДЕМИЧЕСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР  
народной артистки СССР  
**Валерии Владимировны Барсовой.**  
У рояля С. И. МАТУСЕВИЧ.  
Начало в 9 ч. вечера.  
Билеты — в кассе клуба с 12-2 и с 3-9 ч. веч.  
15 апреля действителен абонемент № 40.

1. «Айякс»  
2. «Мурзилка»  
3. «Мурзилка»  
4. «Мурзилка»  
5. «Мурзилка»  
6. «Мурзилка»  
7. «Мурзилка»  
8. «Мурзилка»  
9. «Мурзилка»  
10. «Мурзилка»  
11. «Мурзилка»  
12. «Мурзилка»  
13. «Мурзилка»  
14. «Мурзилка»  
15. «Мурзилка»  
16. «Мурзилка»  
17. «Мурзилка»  
18. «Мурзилка»  
19. «Мурзилка»  
20. «Мурзилка»  
21. «Мурзилка»  
22. «Мурзилка»  
23. «Мурзилка»  
24. «Мурзилка»  
25. «Мурзилка»  
26. «Мурзилка»  
27. «Мурзилка»  
28. «Мурзилка»  
29. «Мурзилка»  
30. «Мурзилка»  
31. «Мурзилка»  
32. «Мурзилка»  
33. «Мурзилка»  
34. «Мурзилка»  
35. «Мурзилка»  
36. «Мурзилка»  
37. «Мурзилка»  
38. «Мурзилка»  
39. «Мурзилка»  
40. «Мурзилка»  
41. «Мурзилка»  
42. «Мурзилка»  
43. «Мурзилка»  
44. «Мурзилка»  
45. «Мурзилка»  
46. «Мурзилка»  
47. «Мурзилка»  
48. «Мурзилка»  
49. «Мурзилка»  
50. «Мурзилка»  
51. «Мурзилка»  
52. «Мурзилка»  
53. «Мурзилка»  
54. «Мурзилка»  
55. «Мурзилка»  
56. «Мурзилка»  
57. «Мурзилка»  
58. «Мурзилка»  
59. «Мурзилка»  
60. «Мурзилка»  
61. «Мурзилка»  
62. «Мурзилка»  
63. «Мурзилка»  
64. «Мурзилка»  
65. «Мурзилка»  
66. «Мурзилка»  
67. «Мурзилка»  
68. «Мурзилка»  
69. «Мурзилка»  
70. «Мурзилка»  
71. «Мурзилка»  
72. «Мурзилка»  
73. «Мурзилка»  
74. «Мурзилка»  
75. «Мурзилка»  
76. «Мурзилка»  
77. «Мурзилка»  
78. «Мурзилка»  
79. «Мурзилка»  
80. «Мурзилка»  
81. «Мурзилка»  
82. «Мурзилка»  
83. «Мурзилка»  
84. «Мурзилка»  
85. «Мурзилка»  
86. «Мурзилка»  
87. «Мурзилка»  
88. «Мурзилка»  
89. «Мурзилка»  
90. «Мурзилка»  
91. «Мурзилка»  
92. «Мурзилка»  
93. «Мурзилка»  
94. «Мурзилка»  
95. «Мурзилка»  
96. «Мурзилка»  
97. «Мурзилка»  
98. «Мурзилка»  
99. «Мурзилка»  
100. «Мурзилка»  
101. «Мурзилка»  
102. «Мурзилка»  
103. «Мурзилка»  
104. «Мурзилка»  
105. «Мурзилка»  
106. «Мурзилка»  
107. «Мурзилка»  
108. «Мурзилка»  
109. «Мурзилка»  
110. «Мурзилка»  
111. «Мурзилка»  
112. «Мурзилка»  
113. «Мурзилка»  
114. «Мурзилка»  
115. «Мурзилка»  
116. «Мурзилка»  
117. «Мурзилка»  
118. «Мурзилка»  
119. «Мурзилка»  
120. «Мурзилка»  
121. «Мурзилка»  
122. «Мурзилка»  
123. «Мурзилка»  
124. «Мурзилка»  
125. «Мурзилка»  
126. «Мурзилка»  
127. «Мурзилка»  
128. «Мурзилка»  
129. «Мурзилка»  
130. «Мурзилка»  
131. «Мурзилка»  
132. «Мурзилка»  
133. «Мурзилка»  
134. «Мурзилка»  
135. «Мурзилка»  
136. «Мурзилка»  
137. «Мурзилка»  
138. «Мурзилка»  
139. «Мурзилка»  
140. «Мурзилка»  
141. «Мурзилка»  
142. «Мурзилка»  
143. «Мурзилка»  
144. «Мурзилка»  
145. «Мурзилка»  
146. «Мурзилка»  
147. «Мурзилка»  
148. «Мурзилка»  
149. «Мурзилка»  
150. «Мурзилка»  
151. «Мурзилка»  
152. «Мурзилка»  
153. «Мурзилка»  
154. «Мурзилка»  
155. «Мурзилка»  
156. «Мурзилка»  
157. «Мурзилка»  
158. «Мурзилка»  
159. «Мурзилка»  
160. «Мурзилка»  
161. «Мурзилка»  
162. «Мурзилка»  
163. «Мурзилка»  
164. «Мурзилка»  
165. «Мурзилка»  
166. «Мурзилка»  
167. «Мурзилка»  
168. «Мурзилка»  
169. «Мурзилка»  
170. «Мурзилка»  
171. «Мурзилка»  
172. «Мурзилка»  
173. «Мурзилка»  
174. «Мурзилка»  
175. «Мурзилка»  
176. «Мурзилка»  
177. «Мурзилка»  
178. «Мурзилка»  
179. «Мурзилка»  
180. «Мурзилка»  
181. «Мурзилка»  
182. «Мурзилка»  
183. «Мурзилка»  
184. «Мурзилка»  
185. «Мурзилка»  
186. «Мурзилка»  
187. «Мурзилка»  
188. «Мурзилка»  
189. «Мурзилка»  
190. «Мурзилка»  
191. «Мурзилка»  
192. «Мурзилка»  
193. «Мурзилка»  
194. «Мурзилка»  
195. «Мурзилка»  
196. «Мурзилка»  
197. «Мурзилка»  
198. «Мурзилка»  
199. «Мурзилка»  
200. «Мурзилка»  
201. «Мурзилка»  
202. «Мурзилка»  
203. «Мурзилка»  
204. «Мурзилка»  
205. «Мурзилка»  
206. «Мурзилка»  
207. «Мурзилка»  
208. «Мурзилка»  
209. «Мурзилка»  
210. «Мурзилка»  
211. «Мурзилка»  
212. «Мурзилка»  
213. «Мурзилка»  
214. «Мурзилка»  
215. «Мурзилка»  
216. «Мурзилка»  
217. «Мурзилка»  
218. «Мурзилка»  
219. «Мурзилка»  
220. «Мурзилка»  
221. «Мурзилка»  
222. «Мурзилка»  
223. «Мурзилка»  
224. «Мурзилка»  
225. «Мурзилка»  
226. «Мурзилка»  
227. «Мурзилка»  
228. «Мурзилка»  
229. «Мурзилка»  
230. «Мурзилка»  
231. «Мурзилка»  
232. «Мурзилка»  
233. «Мурзилка»  
234. «Мурзилка»  
235. «Мурзилка»  
236. «Мурзилка»  
237. «Мурзилка»  
238. «Мурзилка»  
239. «Мурзилка»  
240. «Мурзилка»  
241. «Мурзилка»  
242. «Мурзилка»  
243. «Мурзилка»  
244. «Мурзилка»  
245. «Мурзилка»  
246. «Мурзилка»  
247. «Мурзилка»  
248. «Мурзилка»  
249. «Мурзилка»  
250. «Мурзилка»  
251. «Мурзилка»  
252. «Мурзилка»  
253. «Мурзилка»  
254. «Мурзилка»  
255. «Мурзилка»  
256. «Мурзилка»  
257. «Мурзилка»  
258. «Мурзилка»  
259. «Мурзилка»  
260. «Мурзилка»  
261. «Мурзилка»  
262. «Мурзилка»  
263. «Мурзилка»  
264. «Мурзилка»  
265. «Мурзилка»  
266. «Мурзилка»  
267. «Мурзилка»  
268. «Мурзилка»  
269. «Мурзилка»  
270. «Мурзилка»  
271. «Мурзилка»  
272. «Мурзилка»  
273. «Мурзилка»  
274. «Мурзилка»  
275. «Мурзилка»  
276. «Мурзилка»  
277. «Мурзилка»  
278. «Мурзилка»  
279. «Мурзилка»  
280. «Мурзилка»  
281. «Мурзилка»  
282. «Мурзилка»  
283. «Мурзилка»  
284. «Мурзилка»  
285. «Мурзилка»  
286. «Мурзилка»  
287. «Мурзилка»  
288. «Мурзилка»  
289. «Мурзилка»  
290. «Мурзилка»  
291. «Мурзилка»  
292. «Мурзилка»  
293. «Мурзилка»  
294. «Мурзилка»  
295. «Мурзилка»  
296. «Мурзилка»  
297. «Мурзилка»  
298. «Мурзилка»  
299. «Мурзилка»  
300. «Мурзилка»  
301. «Мурзилка»  
302. «Мурзилка»  
303. «Мурзилка»  
304. «Мурзилка»  
305. «Мурзилка»  
306. «Мурзилка»  
307. «Мурзилка»  
308. «Мурзилка»  
309. «Мурзилка»  
310. «Мурзилка»  
311. «Мурзилка»  
312. «Мурзилка»  
313. «Мурзилка»  
314. «Мурзилка»  
315. «Мурзилка»  
316. «Мурзилка»  
317. «Мурзилка»  
318. «Мурзилка»  
319. «Мурзилка»  
320. «Мурзилка»  
321. «Мурзилка»  
322. «Мурзилка»  
323. «Мурзилка»  
324. «Мурзилка»  
325. «Мурзилка»  
326. «Мурзилка»  
327. «Мурзилка»  
328. «Мурзилка»  
329. «Мурзилка»  
330. «Мурзилка»  
331. «Мурзилка»  
332. «Мурзилка»  
333. «Мурзилка»  
334. «Мурзилка»  
335. «Мурзилка»  
336. «Мурзилка»  
337. «Мурзилка»  
338. «Мурзилка»  
339. «Мурзилка»  
340. «Мурзилка»  
341. «Мурзилка»  
342. «Мурзилка»  
343. «Мурзилка»  
344. «Мурзилка»  
345. «Мурзилка»  
346. «Мурзилка»  
347. «Мурзилка»  
348. «Мурзилка»  
349. «Мурзилка»  
350. «Мурзилка»  
351. «Мурзилка»  
352. «Мурзилка»  
353. «Мурзилка»  
354. «Мурзилка»  
355. «Мурзилка»  
356. «Мурзилка»  
357. «Мурзилка»  
358. «Мурзилка»  
359. «Мурзилка»  
360. «Мурзилка»  
361. «Мурзилка»  
362. «Мурзилка»  
363. «Мурзилка»  
364. «Мурзилка»  
365. «Мурзилка»  
366. «Мурзилка»  
367. «Мурзилка»  
368. «Мурзилка»  
369. «Мурзилка»  
370. «Мурзилка»  
371. «Мурзилка»  
372. «Мурзилка»  
373. «Мурзилка»  
374. «Мурзилка»  
375. «Мурзилка»  
376. «Мурзилка»  
377. «Мурзилка»  
378. «Мурзилка»  
379. «Мурзилка»  
380. «Мурзилка»  
381. «Мурзилка»  
382. «Мурзилка»  
383. «Мурзилка»  
384. «Мурзилка»  
385. «Мурзилка»  
386. «Мурзилка»  
387. «Мурзилка»  
388. «Мурзилка»  
389. «Мурзилка»  
390. «Мурзилка»  
391. «Мурзилка»  
392. «Мурзилка»  
393. «Мурзилка»